Seminare | Courses

SEMINARE I
COURSES I

20. – 25. März 2027
8.00 – 9.30 Uhr

I.01	Physik: Phänomenologische Optik *Wilfried Sommer*
I.02	Physics: Optics for 12th Grade *Florian Schulz*
I.03	Goethes »Faust« (1. + 2. Teil) in der Unterrichtspraxis *Florian Stille*
I.04	Literature in Migration Societies *S. Kempe-Fenton* *R. Schumacher, G. Tourlamain*
I.05	Historical Overview *Á. Balassa, M. Osterrieder*
I.06	Sozialkunde *Wolfgang Rau*
I.07	Chemie I: Die Chemie der 12. Klasse *V. Kleeberg, E. Ballon*
I.08	12th Grade Chemistry I *Dirk Rohde*
I.09	Geography I: The Great Transformation *Gunter Keller*

SEMINARE II
COURSES II

20. – 24. März · 11.30 – 13.00 Uhr
25. März 2027 · 9.45 – 11.00 Uhr

II.10	Informatik | Inf. Technology *Robert Neumann, Norbert Harz*
II.11	Projektive Geometrie für (Nicht-)Mathematiker *Stephan Sigler*
II.12	Text kreativ aneignen und strukturiert schreiben *Johannes Schneider*
II.13	Mensch und Natur im Spiegel der deutschen Lyrik *Susanne Kempe-Fenton*
II.14	Kreatives Schreiben Creative Writing *Ulrike Sievers*
II.15	Drama *Stella Ottewill*
II.16	Chemie 12. Klasse II Chemische Übungen *Volker Kleeberg*
II.17	12th Grade Chemistry II Practical Course *Dirk Rohde*
II.18	Geography II: The Great Transformation *Gunter Keller*
II.19	Malen Painting *Johannes Renzenbrink*
II.20	Land Art Martyn Rawson
II.21	Chor Choir *Helmut Weckesser*
II.22	Bothmer Gymnastik Bothmer Gymnastics *Gerline Idler*

SEMINARE III
COURSES III

20. – 24. März 2027
14.45 – 16.15 Uhr

III.23	Mathematik: Differenzialrechnung *Birte Vestergaard*
III.24	Mathematik: Stochastik *Thomas Neukirchner*
III.25	Mathematics: Differential Calculus *Jessica Krause*
III.26	Hamlet & the Class 12 Student *Stella Ottewill*
III.27	Geschichte als Gegenwarts- frage in der 12. Klasse *Guy Tourlamain*
III.28	Biologie I: Biologie-Epoche in der 12. Klasse *Iris Didwiszus*
III.29	Biology I: Evolution as a Developmental Process *Craig Holdrege*

SEMINARE IV
COURSES IV

20. – 24. März 2027
16.45 – 18.15 Uhr

IV.30	Mathematik: Integralrechnung *Steffen Brasch*
IV.31	Mathematik: Vektorgeometrie *Gesine Geiselmann*
IV.32	Mathematics: Integral Calculus *Jessica Krause*
IV.33	Weltliteratur *Rita Schumacher*
IV.34	Multiperspective History Course – Global Questions *Balassa, Osterrieder, Rawson, Zech*
IV.35	Ästhetik: Kunstbetrachtung Architektur *Johannes Renzenbrink*
IV.36	Biologie II: Biologie-Epoche in der 12. Klasse *Iris Didwiszus*
IV.37	Biology II: Plant, Animal, Human *Craig Holdrege*
IV.38	Foreign Language Teaching *Ulrike Sievers*

SEMINARE V
COURSES V

Foren | Discussion Groups

20. – 23. März 2027
19.15 – 20.30 Uhr

V.39	Media and AI in the Classroom *Robert Neumann*
V.40	What's the Idea Lying behind a Geometric Problem? *S. Brasch, T. Neukirchner*
V.41	Math as a Journey of Exploration *Birte Vestergaard*
V.42	Methodik und Didaktik kulturkundliche Fächer *Florian Stille*
V.43	Forum zum Ethik-Unterricht *Johannes Schneider*
V.44	Education for Sustainable Development (ESD) *Gunter Keller*
V.45	Anthroposophy *Martyn Rawson*

deutschsprachige Seminare

Seminars held in English

Bilingual German/English